

Flöjt, alternerande stämledare med plikt på piccola

Tillsvidareanställning med provår från 1 augusti 2019.

Vi vill att du förbereder följande verk:

<i>W.A. Mozart</i>	<i>Konsert i G-dur</i>	<i>sats 1 utan kadens, spelas på flöjt</i>
<i>W.A. Mozart</i>	<i>Konsert i G-dur</i>	<i>sats 2 utan kadens, spelas på piccola.</i>
<i>A. Vivaldi</i>	<i>Konsert i C-dur</i>	<i>sats 2, spelas på piccola</i>

Orkesterutdrag samt ensembleprov tillkommer.

Provspelningsdatum: 14 och 15 februari 2019.

Plats: Wermland opera, Spinneriet, Älvgatan 49, Karlstad

Provspelning sker efter personlig kallelse.

Orkesterutdrag läggs ut på Wermland Operas hemsida.

Vi erbjuder ett omväxlande arbete som musiker i Wermland Operas orkester som med sina 34 heltidsanställda medlemmar gör både orkesterkonserter och opera- och musikalproduktioner. Sedan 2011 ger vi vår konsertserie i Karlstads CCC:s konsertsal. Under de senaste åren har vi haft glädjen att få presentera flera av våra egna musiker som solister. Vår chefsdirigent är Johannes Gustavsson och han dirigerar de flesta konserter i *Stora konsertserien 2018/2019* som har ett varierat program med framstående gästdirigenter och solister.

Vi har även två kammarmusikserier med våra egna musiker.

Orkestern visar en stor bredd och rör sig med lätthet mellan olika genrer.

Se gärna vårt program på www.wermlandopera.com

Upplysningar om tjänsterna lämnas av

Orkesterproducent Lena Gynnemo, +46 54 17 05 12

Facklig representant Oscar Rentzhog (SYMF) orkester@wermlandopera.com

Konsertmästare Richard Lazar, +46 76 174 55 46

Du är välkommen med din ansökan samt CV senast måndag 1 februari till:

Wermland Opera, Älvgatan 49, 652 30 KARLSTAD

eller e-post: lena.gynnemo@wermlandopera.com (skriv Provspelning flöjt i ämnesrutan)